

## Sommaire

- 15 Introduction  
*Matteo Campagnolo, Chantal Courtois, Marielle Martiniani-Reber, Lefki Michaelidou*
- 19 De Kypris à Aphrodite  
*Jacqueline Karageorghis*
- 25 Mélusine : de l'importance du roman de la belle Mélusine pour une collection vouée à la littérature française  
*Jean Bonna*
- Chypre dans l'Antiquité**
- 31 Chypre antique  
*Vassos Karageorghis*
- 37 Témoins antiques : objets profanes et ex-voto  
*Chantal Courtois*  
Notices 1-55
- 66 Les cités-royaumes (VI<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> siècles avant J.-C.)  
*Eleni Zapiti*  
Notices 56-93
- 80 Période hellénistique (332-330 avant J.-C.)  
*Eleni Zapiti*  
Notices 94-107
- 86 Période romaine (30 avant J.-C. – 332 après J.-C.)  
*Eleni Zapiti*  
Notices 108-111
- 89 Les lampes chypriotes  
*Laurent Chrzanowski*  
Notices 112-119
- Chypre à l'époque byzantine**
- 95 Chypre byzantine  
*Charalambos Bakirtzis*
- 102 Le monnayage byzantin (330-1191)  
*Lefki Michaelidou*  
Notices 120-125
- 106 Les lampes de l'ossuaire de la tombe n° 636 du cimetière d'Amathonte (période des incursions arabes)  
*Eleni Prokopiou*  
Notices 126-129
- 110 La peinture byzantine et post-byzantine à Chypre et autres manifestations artistiques  
*Christodoulos Hadjichristodoulou*  
Notices 130-139
- 116 La vaisselle de table glaçurée produite à Chypre au Moyen Âge  
*Dimitra Papanikola-Bakirtzi*  
Notices 140-146
- Chypre sous le règne des Lusignans**
- 129 Un royaume franc d'Outremer  
*Gilles Grivaud*
- 134 Richard Cœur de Lion  
*Andreas Pitsillides*  
Notice 147
- 136 La période franque (1192-1489)  
*Lefki Michaelidou*  
Notices 148-187
- 156 Les dames de Lusignan à Genève  
*Matteo Campagnolo*  
Notices 188-199
- 168 La connaissance de Chypre à travers les documents graphiques  
*Lefki Michaelidou*  
Notices 200-240
- L'Orient latin**
- 204 Les États croisés, les chevaliers de Rhodes et les colonies génoises  
*Matteo Campagnolo*  
Notices 241-328
- 235 Abréviations, bibliographie et glossaire